

- ۲۲۱- کدام آکورد را مؤنث می‌گویند؟  
 (۱) وصل آکوردهای درجه پنجم به ششم  
 (۲) پیوند آکوردهای درجه چهارم به پنجم  
 (۳) معکوس اول آکورد درجه اول به ششم  
 (۴) معکوس دوم آکورد درجه اول به پنجم
- ۲۲۲- آکورد هفتم کاسته روی کدام درجه گام، مینور است؟  
 (۱) هفتم ملودیک  
 (۲) دوم آنتیک  
 (۳) هفتم هارمونیک  
 (۴) سوم آنتیک یا تتوریک
- ۲۲۳- زیرترین صدا متعلق به کدام ساز است؟  
 (۱) فلوت آلتو سل  
 (۲) کلارینت سوپرانو می بمل  
 (۳) کلارینت آلتو می بمل  
 (۴) ساکسوفون سوپرانو می بمل
- ۲۲۴- وصل کدام آکورد را در «ر بمل ماژور» در اصطلاح «پلاگال» نامیده می‌شود؟  
 (۱) درجات پنجم به ششم «ر بمل ماژور»  
 (۲) «سل بمل، سی بمل، ر بمل» به آکورد «ر بمل، فا، لا بمل»  
 (۳) «سل بمل، سی بمل، ر بمل» به آکورد «لا بمل، دو، می بمل»  
 (۴) پیوند «می بمل مینور» به «لا بمل ماژور» در گام ر بمل ماژور
- ۲۲۵- آکورد «ر، می، سل دیز، سی» چه نامیده می‌شود؟  
 (۱) معکوس سوم درجه پنجم «لا ماژور»  
 (۲) معکوس سوم درجه چهارم «می مینور»  
 (۳) وارونه اول درجه پنجم «لا مینور»  
 (۴) 5 روی درجه پنجم «لا ماژور»  
 (6)
- ۲۲۶- فرود بیات زند روی کدام یک از درجات گام شور است؟  
 (۱) دوم  
 (۲) سوم  
 (۳) چهارم  
 (۴) پنجم
- ۲۲۷- کدام ساز، به‌عنوان «۱ سیم جفتی انتخاب می‌شود؟  
 (۱) تار  
 (۲) گیتار  
 (۳) بریط  
 (۴) فیچک تنور
- ۲۲۸- «گام مینور ملودیک» پایین رونده یا کدام مد یا گام برابر است؟  
 (۱) اولین  
 (۲) فریزین  
 (۳) دورین  
 (۴) مینور هارمونیک
- ۲۲۹- کدام ساز از خانواده ایدیوفون است؟  
 (۱) هارپسیکورد  
 (۲) باسه‌هورن  
 (۳) سوزافون  
 (۴) ویرافون
- ۲۳۰- موسیقی فیلم «جنگ و صلح» اثر کدام هنرمند است؟  
 (۱) نینو روتا  
 (۲) میکلوش روزا  
 (۳) ویلیام والتون  
 (۴) فرانتس واکسمن

- ۲۳۱- اختلاف صداهندگی کدام ساز نسبت به نت‌هایی که اجرا می‌کنند، بیشتر است؟  
 (۱) هورن فا (۲) ابوا باریتون (۳) فلوت آلتو (۴) ساکسوفون آلتو
- ۲۳۲- آکورد درجه یک چهارگاه را چه می‌نامند؟  
 (۱) افزوده (۲) کاسته (۳) مینور (۴) ماژور
- ۲۳۳- فانتزی «تار و ارکستر» اثر کیست؟  
 (۱) حسین ناصحی (۲) حسین علیزاده (۳) حسن رادگرد (۴) حسین دهلوی
- ۲۳۴- کدام مورد، بیانگر صداهندگی ساکسوفون تنور است؟  
 (۱) سیزدهم پایین‌تر شنیده می‌شود.  
 (۲) نهم بزرگ پایین‌تر شنیده می‌شود.  
 (۳) ششم بزرگ پایین‌تر شنیده می‌شود.  
 (۴) دوم بزرگ پایین‌تر شنیده می‌شود.
- ۲۳۵- «فرم روندو» چیست؟  
 (۱) A. B. A. C. A (۲) A. B. A. C (۳) A. B. C. (۴) A. B.
- ۲۳۶- فواصل کدام‌یک از درجات گام شور با یکدیگر برابرند؟  
 (۱) اول، دوم و هفتم، هشتم  
 (۲) سوم، چهارم و هفتم، هشتم  
 (۳) دوم، سوم و هفتم، هشتم  
 (۴) سوم، چهارم و ششم، هفتم
- ۲۳۷- تفاوت دستگاه شور و همایون، کدام است؟  
 (۱) فاصله اول به دوم شور با همایون متفاوت است.  
 (۲) درجات دوم و سوم شور با همایون متفاوت است.  
 (۳) درجه سوم شور نیم پرده کرماتیک پایین‌تر است.  
 (۴) درجه سوم شور نسبت به همایون نیم پرده کرماتیک بالاتر است.
- ۲۳۸- بیشترین سمفونی، متعلق به کدام آهنگساز است؟  
 (۱) هایدن (۲) هندل (۳) موتسارت (۴) مونته وردی
- ۲۳۹- زیرترین صدای تی در ایران چه نامیده می‌شود؟  
 (۱) زیر (۲) غیت (۳) اوج (۴) پس غیت
- ۲۴۰- کدام‌یک از روابط زیر، درست نیست؟  
 (۱)  (۲)  (۳)  (۴) 